

LBRIS

We know
books

101

**DESTINAȚII
EUROPENE
DE WEEKEND**

ROBIN BARTON

M.A.S.T., 2022

101 DESTINAȚII	018 BERGERAC	39	048 LECCE	83	RUSIA	120
EUROPENE	019 BIARRITZ	40	049 MILANO	84	074 ST PETERSBURG	121
DE WEEKEND	020 BORDEAUX	41	050 NAPOLI	85		
	021 BREST	42	051 PALERMO	86	SLOVACIA	122
HARTA DESTINAȚIILR	022 CARCASSONNE	43	052 PARMA	87	075 BRATISLAVA	123
	023 DIJON	44	053 PERUGIA	88		
CE DESTINAȚIE ALEGI	024 GRENOBLE	45	054 ROMA	89	SLOVENIA	124
DACĂ ÎȚI PLACE...	025 LA ROCHELLE	46	055 SIENA	92	076 LJUBLJANA	125
	026 LIMOGES	47	056 SYRACUSE	93		
AUSTRIA	027 LYON	48	057 TURIN	94	SPANIA	126
001 INNSBRUCK	028 MONTPELLIER	49	058 VENEȚIA	95	077 BARCELONA	127
002 SALZBURG	029 NISA	50	059 VERONA	96	078 BILBAO	129
003 VIENA	030 PARIS	52			079 GRANADA	130
	031 PAU	55	LETONIA	97	080 IBIZA	132
BELGIA			060 RĪGA	98	081 JEREZ	133
004 ANTWERP	GERMANIA	56			082 MADRID	134
005 BRUXELLES	032 BERLIN	57	LITUANIA	99	083 MÁLAGA	136
006 BRUGES	033 COLOGNE	59	061 VILNIUS	100	084 PALMA	137
	034 DRESDEN	60			085 SAN SEBASTIÁN	138
BULGARIA	035 FREIBURG	61	LUXEMBURG	101	086 SEVILLIA	139
007 SOFIA	036 HAMBURG	62	062 LUXEMBURG	102	087 VALENCIA	140
	037 LEIPZIG	63				
CROAȚIA	038 MÜNHNEN	64	OLANDA	103	SUEDIA	141
008 DUBROVNIK			063 AMSTERDAM	104	088 GOTHENBURG	142
009 SPLIT	GRECIA	65	064 DELFT	106	089 KIRUNA	143
	039 ATENA	66			090 STOCKHOLM	144
REPUBLICA CEHĂ			NORVEGIA	107		
010 BRNO	UNGARIA	67	065 BERGEN	108	ELVEȚIA	146
011 PRAGA	040 BUDAPESTA	68	066 OSLO	109	091 BASEL	147
					092 BERNA	148
DANEMARCA	ISLANDA	70	POLONIA	110	093 GENEVA	149
012 AARHUS	041 REYKJAVÍK	71	067 GDANSK/ SOPOT/GDYNIA	111	094 ZÜRICH	150
013 COPENHAGA			068 KRAKOVIA	112	MAREA BRITANIE	151
	REPUBLICA		069 WARSAW	113	095 BELFAST	152
ESTONIA	IRLANDA	73	070 WROCLAW	114	096 CARDIFF	153
014 TALLINN	042 CORK	74			097 EDINBURGH	154
	043 DUBLIN	75	PORTUGALIA	115	098 GLASGOW	156
FINLANDA	044 GALWAY	77	071 LISABONA	116	099 LONDRA	157
015 HELSINKI			072 PORTO	117	100 NEWQUAY	159
	ITALIA	78			101 OXFORD	160
FRANȚA	045 BOLOGNA	79	ROMÂNIA	118		
016 ANGERS	046 CAGLIARI	80	073 BUCUREȘTI	119		
017 AVIGNON	047 FLORENȚA	81				

AUSTRIA

Sobră, ordonată și ușor demodată; aceste stereotipuri atașate Austriei sunt cât se poate de departe de adevăr. Deținătoare ale unor bogate moșteniri muzicale, orașe ca Salzburg și Viena nu sunt lipsite de cartiere moderne ticsite de baruri și cluburi. Chiar dacă infrastructura austriacă are ceva din eficiența teutonă, așa cum s-a spus despre una din coborârile legendarului schior Herman Maier, atunci când austriecii sunt puși pe distracție, ei bine, nu se încurcă. Poate că pentru unii, stațiunile austriece de ski sunt prețioase, dar viața de noapte este, aproape peste tot, la fel de captivantă ca ski-ul. Fie că ești un împătimit al ieșirilor în oraș sau te pasionează cultura, arhitectura și rafinamentul vieții urbane, în Austria poți petrece weekend-uri minunate în orice perioadă a anului.

FUS ORAR GMT +1 (ora de vară a Europei Centrale +2)

COD TELEFONIC +43

MONEDA Euro

LIMBA germană

WEBSITE DE TRANSPORT NAȚIONAL

www.oebb.at

POPULAȚIE 8.500.000

SUPRAFAȚA 85.855 km²

CAPITALA Viena

PERIOADA CEA MAI POTRIVITĂ DE

VIZITARE Iarna, Austria este un tărâm alpin de vis, cu stațiuni de ski cu acces direct de la Innsbruck și din mica localitate Seefeld spre zona de ski din masivul Mayrhofen. Primăvara aduce cu sine vremea caldă și însorită la munte, când drumeții și cicliștii explorează pajiștile și satele. Salzburg și Viena sunt și ele destinații potrivite pentru tot timpul anului, cu festivalurile lor muzicale din timpul verii și încântătoarele piețe de Crăciun. Temperaturile pot urca foarte mult în miezul verii: cele mai plăcute luni sunt din aprilie până la sfârșitul lui iunie și din septembrie până în octombrie.

INFORMAȚII TURISTICE www.austria.info

TOP 5

BERGISEL
GOLDENES DACHL
HOFBURG
KOFKIRCHE
SCHLOSS AMBRAS

CUM SE AJUNGE

Liniile aeriene care zboară direct la Innsbruck sunt easyJet, British Airways, Lufthansa și Austrian Airlines. În gara central din Innsbruck ajung trenuri directe de la Munchen și Verona.

ALTE INFORMAȚII

www.innsbruck.info

Schiatul de weekend este o propunere nerealistă? Da, dacă nu reușești să fii pe pârtie din prima zi până la amiază. Dar această problemă nu se pune la Innsbruck, având în vedere că primele zboruri ale zilei pleacă din Marea Britanie la ora 7 dimineața, ceea ce înseamnă că startul din miezul zilei este perfect posibil. Practicarea schiului la Innsbruck, una din stațiunile austriece cele mai bine organizate, se concentrează pe câteva sate aflate la numai 20 de minute de oraș mergând cu mașina. Localitățile mai mari și mai opulente – St Anton și Kitzbúchel – se află la o oră de mers cu mașina, dar pentru un weekend este mai bine să abordezi foarte serios pârtiile mai apropiate de punctul de cazare, ca Igls, unde se află o pârtie de bob de standard olimpic, și Seefeld, un sat cu pârtii de ski lungi, pe teren variat. Discretă și nepretențioasă, stațiunea Mayrhofen se găsește la 40 de minute de Innsbruck și se poate spune că atrage cei mai mulți iubitori de zăpadă din zonă. Deținătoare a unuia dintre cele mai bine dotate parcuri de distracție din Europa, cu trambuline care aruncă snowboarder-ii la nu mai puțin de 20 m în aer, Mayrhofen îi mulțumește pe schiori și pe boarderi deopotrivă. Stațiunea este situată la o altitudine joasă, așa că ții-neți seama de faptul că zăpada dispare spre sfârșitul sezonului, dar chiar și așa, aici veți găsi pista cea mai abruptă din Austria: Harakiri. Autointitulată capitala Alpilor, stațiunea este singurul oraș European care oferă

Autointitulată „capitala Alpilor”, stațiunea este singurul oraș European care oferă posibilitatea practicării schiului de înaltă clasă.

posibilitatea practicării schiului de înaltă clasă – a găzduit de două ori Jocurile Olimpice de iarnă –, dar și o doză generoasă de cultură. Chiar și vizitatorii din timpul verii vor găsi multe de făcut, de exemplu drumetii pe munții din împrejurimi. Obiectivul cel mai demn de a fi menționat este Acoperișul de aur, o terasă tiroleză cu trei niveluri aflată în inima Centrului Vechi medieval al Innsbruck-ului. De fapt, nu este chiar de aur; efectul se datorează plăcilor de cupru. Terasa datează de la începutul secolului al șaisprezecelea, iar clădirile din jur sunt la fel de vechi. Palatul Imperial este mai vechi decât Acoperișul de Aur și este o clădire gotică impresionantă care a fost refăcută mai târziu în stil baroc. Dacă sunteți în căutarea unei vieți de noapte intense, vă vor entuziasma spectacolele de operă sau veți lua masa cu plăcere la restaurantele care servesc o mare varietate de feluri din bucătăria internațională, nu doar aceea emblemă consistentă a vieții montane austriece, *Tiroler grostl* (tocană tiroleză).

Pârtiile de ski de deasupra
localității Mayrhofen →



TOP 5

DOM

FESTUNG
HOHENSALZBURG

MOZART-WOHNHAUS

RESIDENZ

SCHLOSS HELLBRUNN

CUM SE AJUNGE

Printre liniile aeriene cu zboruri directe către Salzburg se numără British Airways, Lufthansa și Austrian Airlines. Legăturile feroviare sunt excelente, constând din trenuri de mare viteză de la Paris, cu o singură schimbare și trenuri rapide și frecvente de la Munchen și Viena.

ALTE INFORMAȚII

www.salzburg.info
www.museumdermoderne.at

SALZBURG

În lunile iulie și august, orașul nașterii lui Mozart se însuflețește de acordurile muzicii. Festivalul anual de la Salzburg este unul din evenimentele culturale mondiale cele mai importante. Festivalul de operă a luat naștere în 1920 și în prezent are un repertoriu internațional de interpreți și regizori. De-a lungul anilor, principalul loc de întâlnire, un teatru în aer liber sculptat în stâncă, s-a extins și acum poartă numele de Casa lui Mozart. Nu vă lăsați înșelați de nume, pe scena festivalului, care durează o lună, sunt prezentate creații muzicale ale compozitorilor de ieri, dar și de azi. Orașul vechi (Altstadt) din Salzburg, cunoscut și sub numele de Malul Stâng, este situat pe un teren înalt, dominat de munții Mönchsberg. Puteți urca cu liftul până în vârf, de unde se poate vedea întregul oraș Salzburg și râul Salzach. Tot aici, Muzeul de artă modernă expune lucrări din perioada postbelică, punând accent pe fotografie, grafică și artă electronică, dispunând de nu mai puțin de 700 de sculpturi. La coborâre, puteți continua

explorarea orașului pe jos, vizitând catedrala St Rupert, o biserică în stil Italian situate în Residenzplatz.

Salzburg este un oraș compact și prosper, cu parcuri, lacuri și acces ușor la zona de munte. Două dintre parcurile orașului apar în filmul *Sunetul muzicii*; Julie Andrews cântă „Do-re-mi” în Grădinile Mirabell, iar în film apare și chioșcul din Schlosspark, aflat chiar la ieșirea din oraș. Pentru vizitatori, există locuri populare de făcut fotografii.

Mozart

În magazinele de suveniruri se găsesc o mulțime de obiecte legate de Mozart, dar în privința locurilor asociate cu numele compozitorului, Salzburg nu este luat cu asalt de turiști. Geniul s-a născut pe Getreidegasse la numărul 9, în prezent Geburtshaus, un muzeu în care sunt expuse câteva dintre primele instrumente ale artistului. Ca tânăr adult, Mozart a locuit în Makartplatz, iar muzeul de aici conține măturii mai detaliate legate de viața acestuia.

↑ Panoramă hibernală
asupra orașului

TOP 5

**ALBERTINA MODERN
PALATUL HOFBURG
KAISERAPPARTEMENTS
KUNSTHISTORISCHES
MUSEUM VIENNA
RATHAUS**

CUM SE AJUNGE

Mai mult de 30 de linii aeriene au zboruri directe către capitala Austriei, dar la Viena se poate ajunge și cu trenul (unele călătorii oferind și vagon de dormit) sau cu feribotul pe Dunăre de la Bratislava.

ALTE INFORMAȚII

www.wien.info
www.wiener-staatsoper.at
www.austria.info
www.shoenbrunn.at

We know books VIENNA

Mozart s-a născut la Salzburg, dar se știe clar unde i-a rămas inima: „Când sunt la Salzburg, tânjesc după o mie de distracții, dar aici nu-mi lipsește niciuna”, îi scria tatălui lui din Viena. „Căci doar să stai la Viena este în sine o distracție”, încheia el. Anii încununăți de cele mai mari succese au fost, fără nicio îndoială, cei petrecuți în capitala austriacă. Îți poți face o idee asupra artei și muzicii din Viena în numai câteva zile, deși, dacă vă interesează arta în mod special, ar trebui să vă programați o nouă vizită pentru a vedea tot ce nu ați reușit prima oară.

Viața artistică a orașului se îmbogățește regulat cu noi atracții, printre cele mai recente numărându-se muzeul Albertina Modern, care găzduiește lucrări de Andy Warhol, Damien Hirst și opere ale unor artiști austrieci, ca Maria Lassnig.

Orașul Viena este organizat asemănător unei cepe, având în centru Orașul Vechi, Innere Stadt, obiectiv protejat UNESCO, care este mărginit de o serie de străzi dispuse sub formă de inele pe o latură și de Dunăre la nord-est. Majoritatea principalelor atracții se află în Innere Stadt și este ușor să treci de la un obiectiv la altul: există o linie de tramvai care circulă pe perimetrul inelului interior (Ringstrasse) și se poate coborî după dorință. De pe acest inel, vizitatorul poate admira imagini minunate cu arhitectura neoclasică a Vienei.

Multe lucruri sunt scumpe în centrul Vienei, dar nu și sunetul muzicii. Puteți cumpăra bilete la Opera de Stat din Viena chiar în ziua reprezentației la un preț rezonabil, dacă nu vă deranjează să stați în picioare. Se pot cumpăra bilete și cu o lună înainte online, făcând astfel și alte economii. Săli de teatru și concerte se găsesc la tot pasul la Viena (există nu mai puțin de trei săli de operă, dar niciuna nu egalează splendoarea Operei de Stat), deci veți găsi întotdeauna un spectacol la care să participați indiferent când vă aflați în vizită. O altă cale de a asculta muzică gratuit este participarea la slujbele de duminică: întunecata catedrală gotică din oraș, Stephansdom, are două slujbe de dimineață.

Energia orașului este întreținută cu cafea și produse de patiserie, iar cafenele - recunoscut de UNESCO drept Patrimoniu Cultural Intangibil - oferă duminica un mic-dejun târziu, savurat pe îndelete. După aceasta, puteți consuma calorile printr-o plimbare prin Grădinile Schloss Schönbrunn-

ului, palatul baroc al orașului și reședința de odinioară a casei regale de Habsburg. Prezența lui Mozart este la fel de vie la Viena ca și la Salzburg. Apartamentul lui de pe Domgasse - în care viața se desfășura turbulent și zgomotos, dar care a fost în același timp și decorul în mijlocul căruia a fost compusă *Nunta lui Figaro* - este cunoscut sub numele de Mozarthaus. Dar Viena are și cartiere obscure mai puțin cizelate, aflate în special de-a lungul așa-numitului Gurtel, inelul exterior aflat sub calea ferată aeriană U-Bahn. Chiriile mici au dus la apariția multor baruri și cluburi în jurul unor stații ca Nussdorferstrasse. La Viena ia tot mai mult avânt industria muzicii electronice, care atrage DJ și producători de pe tot cuprinsul Europei. Multe orașe au fabrici de bere și distilerii ca puncte de atracție, dar Viena este singura dintre toate capitalele lumii care produce vin din podgoriile aflate între granițele orașului. Viile au fost plantate încă din 1132 și până în Evul Mediu, fiecare district al Vienei avea propriile sale vii. În secolele care au urmat, au răsărit tavernele - cunoscute drept

Să valsăm!

Balurile vieneze sunt legendare pentru fastul lor, dar ele sunt și surprinzător de accesibile, o tradiție care datează încă din secolul al XVIII-lea, când împăratul Josef II a deschis porțile sălii de dans a Palatului Hofburg și a permis publicului să privească nobilimea cum se distrează. Sezonul de vals începe la Viena în ajunul Anului Nou cu Balul Imperial de la Hofburg și ține trei luni, timp în care au loc peste 450 de baluri în cadrul unui carnaval unic european de muzică și dans. Apogeul sezonului de baluri vieneze este Balul Operei din Viena, care are loc în Sala Mare a Operei pe 31 ianuarie. Biletele sunt scumpe și foarte greu de obținut. Bărbații trebuie să poarte papion alb și frac, iar doamnele rochie lungă de bal - dacă nu ai obiceiul să participi la baluri, mai multe boutique-uri închiriază ținute pentru astfel de ocazii. Totodată, în oraș se pot lua lecții de dans (de exemplu, la Școala de dans Elmayer), ca să nu riști să te faci de răs pe ringul de dans. Sezonul balurilor de iarnă se încheie cu coloratul Fasching din miercuri cenușii (Fasching), când ospețele îmbelșugate iau locul grandioaselor valsuri.

LIBRIS

We know
books





Alte Hofburg ↑

heurigers - în care se servea vinul orașului. Această cultură specială a fost recunoscută de UNESCO în 2019, când scena viticolă a Vienei s-a adăugat listei patrimoniului său cultural intangibil.

În perioada recentă s-a produs o relansare a cramelor vieneze, iar în prezent există în jur de 630 de producători care exploatează cele 700 ha de vie de la periferia orașului. Nimic mai simplu decât să te urci într-un tramvai sau tren U-Bahn și să hoinărești o jumătate de oră printr-o vie din proprietatea unei familii. De pe unele dealuri cultivate cu viță-de-vie, cum este via biodinamică Weinergern am Nussberg, condusă de unii din cei mai prestigioși producători de vinuri din Austria, se poate admira o fantastică panoramă a orașului. Numeroase vii ale Vienei se găsesc în districtele din nordul orașului și datează cel puțin din secolul al XVII-lea. Datorită climatei locale, majoritatea vinurilor care se produc aici sunt albe, din struguri riesling și grüner veltliner. Până la urmă, cum e la gust vinul vienez? Pentru a răspunde la această întrebare, cel mai bine ar fi să începeți cu o vizită într-una din așa-numitele *heuriger*. Aceste taverne tradiționale de vinuri erau odinioară localuri la marginea drumului, în care nu erau decât bănci pe care se ședea și un meniu care nu cuprindea mai mult

decât cârnați wurst. O ramură de copac înfrunzită plasată deasupra ușii era semnul că taverna era deschisă.

Azi, aceste taverne sunt mult mai primitoare. De exemplu, Mayer am Pfarrplatz, odinioară frecventată de Beethoven, oferă meniuri de sezon. Un tip de vin care merită încercat este *gemischter satz*, unic în Viena, care este un amestec de cel puțin trei varietăți de struguri, uneori chiar până la douăzeci. Savoarea lui delicioasă îl face potrivit să însoțească orice masă. Câteva podgorii, ca de exemplu Edlmoser, din districtul 23, sunt specializate pe *gemischter satz* și, dacă degustați acest vin, ar fi bine să vedeți și unde se produce.

Multe crame vieneze se află la capătul unei linii de tramvai. Crama Edlmoser (pentru vizitare este nevoie de rezervare) se găsește pe linia tramvaiului 60. Puteți alege și un traseu de străbătut pe jos, de-a lungul căruia veți găsi crame și taverne ale Vienei: traseul de drumeție 5 începe de la capătul tramvaiului 31 și vă conduce pe versanții împânziți de vii ai dealului Bisamberg. Aici, veți întâlni una din cramele vieneze cele mai progresiste, Weingut Christ, o dovadă a faptului că tradiția producerii de vinuri în oraș nu stă pe loc.

BELGIA

Situată între nordul Franței și vestul Germaniei, Belgia a luat ce-i mai bun din ambele culturi, rezultatul fiind o abordare specific belgiană în privința mâncării și băuturii. Berea belgiană, a cărei puritate este la fel de riguros respectată ca și cea a berii germane, este poate cea mai bună din lume. Specialitățile culinare clasice, ca melcii cu cartofi prăjiți, se servesc în multe restaurante excelente din Anvers până la Bruxelles. Belgienii adoră să circule cu bicicleta. Poate că așa se explică faptul că de aici provine unul din cei mai mari campioni din toate timpurile, Eddy Mercks, care a câștigat Turul Franței de cinci ori. Plimbările turistice sunt un mod de a petrece timpul liber care aduce mari satisfacții, pitorescul oraș Bruges fiind primul pe lista vizitelor obligatorii, iar Anvers-ul un oraș de neratat de către cei pasionați de modă.

FUS ORAR GMT +1 (ora de vară a Europei Centrale +2)

COD TELEFONIC +32

MONEDĂ Euro

LIMBI VORBITE flamandă și franceză

WEBSITE DE TRANSPORT NAȚIONAL

www.belgiantrain.be; www.eurostar.com

POPULAȚIE 11.500.000.

SUPRAFAȚĂ 30.520 km²

CAPITALA Bruxelles

PERIOADA CEA MAI POTRIVITĂ DE VIZITARE

Toamna și iarna, vremea este mohorâtă în Belgia, cu temperaturi scăzute și cer înorat. Chiar și primăvara e capricioasă. Cea mai bună perioadă în care se pot face city break-uri la Anvers, Bruges și Bruxelles este din mai până în septembrie.

INFORMAȚII TURISTICE

www.visitbelgium.com

ANVERS

TOP 5

GROTE MARKT

**MUZEUL MAYER VAN
DEN BERGH**

**MUZEUL PLANTIN-
MORETUS**

**ONZE-LIEVE-
VROUWEKATHEDRAL
RUBENSHUIS**

CUM SE AJUNGE

Majoritatea zborurilor spre micul aeroport din Anvers vin din Marea Britanie sau Germania. Există trenuri rapide frecvente care ajung în gara centrală a Anvers-ului, venind de la Bruxelles, Amsterdam și mai departe.

ALTE INFORMAȚII

www.visitantwerp.be

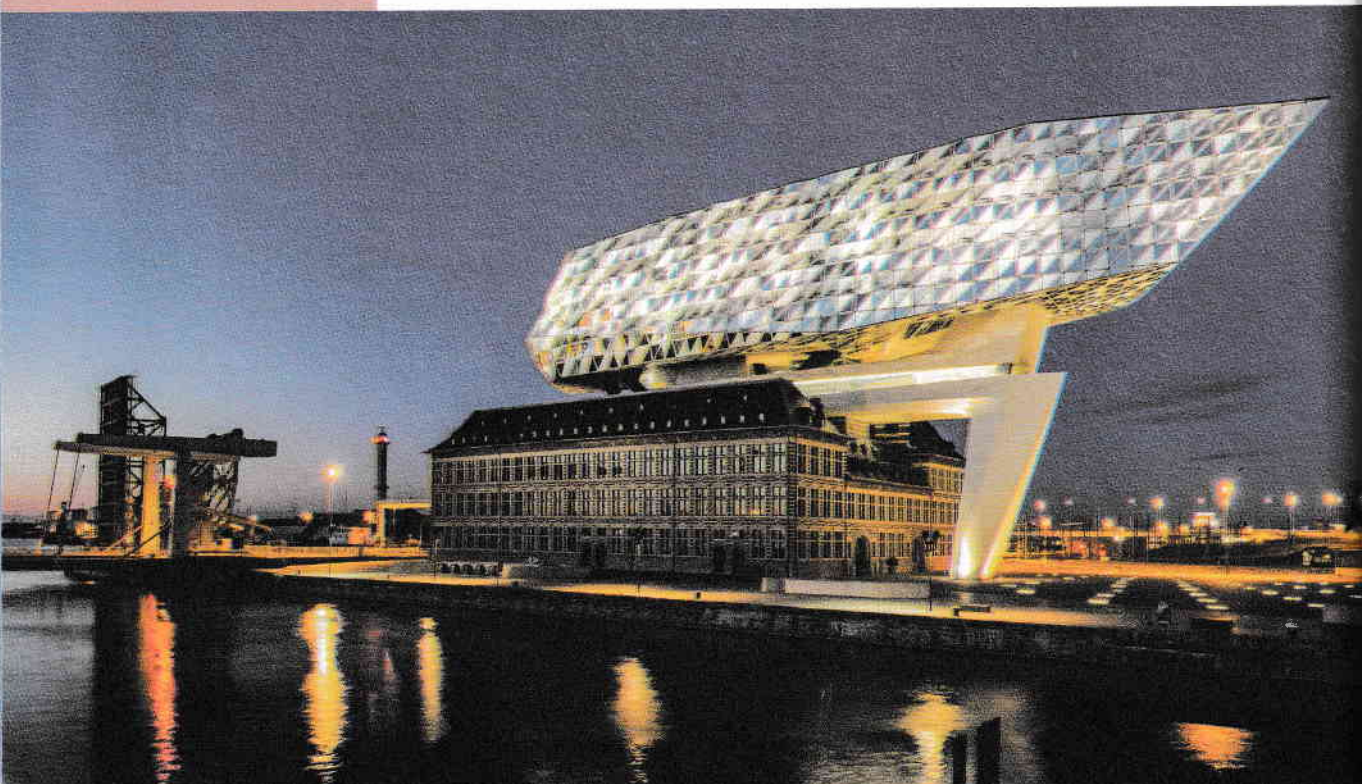
Portul Anvers ↓

Poate că este adevărat că diamantele sunt pentru eternitate, dar în zilele noastre Anvers este la fel de celebru pentru preocupările legate de modă ca și pentru că este centrul european al comerțului cu diamante. Designeri belgieni ca Ann Demeulesmeester, Dirk Bikkemberg și Dries van Noten au creat în acest oraș belgian o zonă bine conturată în lumea modei, separată de cele din Paris, Milano și Londra. Cumpărăturile legate de modă sunt una din principalele atracții ale Anvers-ului; dacă vă îndreptați pașii către Nationalestraat, Sint-Antoniussstraat și Kammenstraat, veți găsi outlet-uri independente ale celor mai de seamă designeri din Belgia.

Originile acestei priceperi a belgienilor în domeniul modei se regăsesc cu multe secole în urmă, când Flandra era în centrul industriei de textile și țesături din Europa. Pentru a valorifica cât mai bine țesăturile de lână, în 1663 a fost înființată Academia Regală de Arte Frumoase din Anvers, care cuprindea una din cele mai prestigioase școli de modă din lume. Prezentarea de la sfârșit de an este un barometru sigur al lansării de noi talente. Fabulosul ModeMuseum de pe Nationalestraat etalează exemple

ale designului și modei belgiene. Reputația artistică a orașului nu este reprezentată doar de designerii de aici. La Anvers a trăit și a lucrat în secolul al XVII-lea pictorul Peter Paul Rubens, care i-a îndrumat pașii, printre alții, pictorului Antony van Dyck. Catedrala gotică din Anvers adăpostește patru lucrări de Rubens, alte opere ale vestitului pictor fiind expuse la Muzeul Regal de Arte Frumoase. Dacă vreți să admirați alte zeci de pânze, vizitați muzeul Rubenshuis. Iar la Snijder-Rockoxhuis, o altă încântătoare casă-muzeu, veți vedea lucrări de van Dyck și Brueghel.

Dar Anvers este și un imens și prosper port la mare, care se întinde peste râul Scheldt, iar centrul său a păstrat multe trăsături fascinante, mai ales în zona Grote Markt din orașul vechi, care încă mai uimește prin arhitectura sa. Zona portului a luat un nou avânt prin apariția multor baruri și restaurante; este un oraș care apreciază ieșirile de seară, preferabil începute cu o excelentă bere belgiană și continuate cu distracția din baruri și cluburi. De asemenea, veți găsi câteva hoteluri modern în care să vă odihniți.



TOP 5

CENTRE BELGE DE LA
BANDE DESSINÉE
GALERIES ST-HUBERT
GRANDE PLACE
MUSÉE HORTA
MUSÉE ROYAUX DES
BEAUX-ARTES

CUM SE AJUNGE

Dacă veniți cu avionul, asigurați-vă că ajungeți în Aeroportul Internațional Bruxelles (BRU), nu într-unul din aeroporturile mai mici marginase. Bruxelles-ul este deservit de numeroase societăți naționale de transport. De asemenea, în oraș se poate ajunge și cu trenul de la Londra, Paris și din alte metropole datorită legăturilor excelente cu Eurostar, TGV și Thalys.

ALTE INFORMAȚII

www.visit.brussels

↑ Grand Place, Bruxelles



BRUXELLES

Este nevoie de ceva timp și un bun simț de orientare ca să ajungi pe șoseaua de centură a Bruxelles-ului, dar, dacă veniți cu trenul, nu cu mașina, veți avea o călătorie cât se poate de calmă. Capitala belgiană are excelente legături feroviare cu Londra, Paris și alte orașe europene, așa cum este de așteptat din partea unui oraș care definește moderna Uniune Europeană. Orașul adăpostește sediile Comisiei Europene, NATO și Consiliului Uniunii Europene.

Tot aici vom găsi numeroase restaurante excelente. Bruxelles-ul se poate lăuda cu o constelație de stele Michelin, cu sute de braserii și restaurante care funcționează la cele mai înalte standarde. Moules frites (midii cu cartofi prăjiți) sunt pentru Bruxelles ceea ce este peștele cu cartofi prăjiți pentru Marea Britanie. Străzile din jurul Grande Place sunt locul cel mai potrivit în care să căutați cele mai proaspete midii. Deși ar trebui ca oricine să încerce specialitatea orașului măcar o dată, gurmanzii nu vor rezista tentației de a testa unele meniuri, cu entuziasmul cuvenit față de scripirile geniului culinar Belgian, de exemplu iepure macerat în bere.

Iar Berea este încă un motiv solid de a-ți petrece weekend-ul la Bruxelles; de fapt

600 de motive, căci acesta este numărul de varietăți care se servesc în barurile din tot orașul. Numai la Bruxelles se produc 120 de tipuri de bere, dar trebuie să fiți atenți la tăria lor. Farmecul berii belgiene constă în marea ei varietate: de la frivola bere slabă de hamei până la berea brună, tare ca un vin, există câte o varietate pentru orice fel de mâncare. Având la îndemână atâtea feluri de bere, belgienii s-au simțit stimulați să-și amenajeze barurile cu grijă și multe dintre cele mai bune baruri din Bruxelles dau minunata impresie de întoarcere în timp.

Belgia a încurajat mișcarea art nouveau și arhitectul cel mai prolific din Bruxelles, Victor Horta, a creat exemplare splendid adaptate acestui stil. Casa lui Horta a fost transformată în muzeu, dar puteți admira arhitectura art nouveau și cu o bere în față, la barul Mort Subite de pe Rue Montagne aux Herbes Potagères.

Printre cele mai noi puncte de atracție ale orașului se numără și Biblioteca ducilor de Burgundia, în prezent deschisă publicului. De asemenea, a început construirea unui nou muzeu de artă contemporană, KANAL, care își va deschide porțile în 2023, în colaborare cu Centrul Pompidou din Paris.